

## 令和2年度 公益財団法人砺波市花と緑と文化の財団事業計画書

### ■定款第3条に定める目的

この法人は、砺波市及びその他の公共団体が設置する文化施設及び生涯学習施設、花と緑に関する施設並びに散居村に関する施設で、文化、芸術及び花と緑の振興により、市民の芸術文化活動、生涯学習活動及び花や緑を愛し守り育てていく活動とともに、散居景観の紹介、保全及び創造並びに農村文化及び伝統文化を継承し、周辺地域を含む自然、人文及び社会の諸事象についての総合的研究を支援し、もって市民の教養と文化を高め、緑豊かな環境づくりとこころ豊かなまちづくりの推進及び地域社会の健全な発展に寄与することを目的とする。

### ■令和2年度事業運営方針

#### (1) はじめに

当財団は、平成26年4月に砺波市文化振興会と砺波市花と緑の財団が合併し、砺波市花と緑と文化の財団となり、砺波市文化会館をはじめチューリップ四季彩館などの8施設の指定管理を受けていたが、平成28年度からはとなみ散居村ミュージアムを加えた9施設の指定管理と文化芸術や緑花活動の振興、散居景観の保全等を行っており、施設の適正管理と有効活用を図り、様々な事業を展開して地域の振興に努めている。

#### (2) 施設管理

砺波市等の公共施設を管理するに当たっては、適正な維持管理を行い施設の長寿命化に努める一方、経費の節減を図りながら、管理者にとってのスケールメリットが高められるよう多様な施設が有機的に連携するとともに、様々な情報媒体を活用した広報活動を積極的に実施する。

#### (3) 文化芸術の振興

砺波市文化会館においては、小学生から社会人などの合唱セミナーや、大黒摩季コンサート・平原綾香コンサートの開催など、多彩な企画により芸術文化の裾野の拡大や振興を図る。

砺波市美術館においては、「サクラアートミュージアム所蔵のクレパス画名作展」を春に開催するほか、「近現代日本の絵画展」、郷土作家の「となみ野二人展」、子供たちに美術の面白さを育む「子どもの造形アトリエ」など、多様な企画により魅力ある施設運営に努める。

また、庄川美術館においては、企画展を開催する一方、庄川生涯学習センターにおいては、「三遊亭小遊三・古今亭菊之丞」の落語会を開催するなど、興味をもたれる企画を行う。

#### (4) 緑花活動の振興

チューリップ四季彩館と富山県花総合センターにおいては、様々な企画展を開催して「花のまち 砺波」を積極的にPRしていくことに加え、多様な講座や講演会を開催して市民の緑花意識の高揚を図る。また、チューリップフェアにおいては、「チューリップでつながる 彩りの輪」をテーマに、「”Wa”」が感じられる会場づくりを行う。

#### (5) 散居景観の保全及び情報発信

となみ散居村ミュージアムにおいては、となみ野田園空間博物館推進協議会と連携して全国最大規模の砺波平野の特異な散居村を広く周知するほか、国重要有形民俗文化財に指定された「砺波の生活・生産用具」等の展示及び関連写真展・企画展の開催により、地域の特色や保全の活動を積極的に発信する。

# 1 公益目的事業 1

## (1) 砺波市文化会館事業

### ① 参加協働型事業

地域の人々が積極的に文化活動に参加、体験、創造することにより、地域の文化活動の拡大振興とレベルアップを図る。

事業	合唱振興事業
期 日	令和2年6月～令和3年2月
内 容	小学生・中学生を対象に参加者を公募し、「となみのジュニア合唱団」としてワークショップを開催する。子どもたちには合唱に親しむ機会を創出するとともに、合唱の裾野拡大に繋げる。
参加者	小学生・中学生の公募参加者
参加予定数	ワークショップ参加予定延べ150人
事業	オリジナルミュージカル「演目未定」
期 日	令和3年3月6日(土)、7日(日)
内 容	となみミュージカルキッズを中心に出演者を公募し、市民と協働して創るミュージカル公演。これまでの経験を生かし、さらにレベルアップした公演を目指す。
出演予定	となみミュージカルキッズ、一般応募者
目標有料入場者数	1,800人(2回公演)
事業	吹奏楽振興事業
期 日	令和2年4月～令和3年3月
内 容	砺波地域の小学校管楽器クラブ、中学校・高等学校の吹奏楽部の児童・生徒を対象に、吹奏楽の全体的なレベルアップのための講座を開催する。また、マーチング講座を開催し、チューリップフェアでパレードを披露する。
講師等	山崎昌平先生他
参加予定数	マーチング500人、講座700人

### ② 普及・鑑賞型事業

優れた芸術文化を提供するとともに身近なジャンルの催し物を開催し、文化を楽しめる機会を拡充することにより地域の芸術文化の裾野の拡大、振興を図る。

事業	「MAKI OHGURO LIVE TOUR 2020」
期 日	令和2年6月25日(木)
内 容	1992年のデビュー以降、迫力ある歌声と心に響く楽曲で常に第一線で活躍してきた大黒摩季。アニメ「SLAM DANK」の主題歌をはじめ、誰もが一度は耳に覚えがある数々のヒット曲を披露する。
出演予定	大黒摩季
目標有料入場者数	1,200人
事業	「平原綾香 CONCERT TOUR 2020 (仮称)」
期 日	令和2年9月19日(土)

内 容	『Jupiter』で鮮烈なデビューを飾り、その歌声は音楽界で高く評価されている。ラグビーワールドカップ開幕戦で見事な国歌斉唱を行ったことも記憶に新しいところ。平原綾香の魅力余すところなくお楽しみいただく。
出演予定	平原綾香
目標有料入場者数	1,200人
事 業	砺波市こども芸術劇場
期 日	令和2年9月4日(金)
内 容	心豊かな人間性の形成を目的として、市内の幼稚園・保育所・小学校低学年を対象に団体鑑賞を開催する。日本むかしばなし「かさじぞう・さんまいのおふだ」を公演予定。
出演団体	劇団銀河鉄道
参加予定数	1,800人(2回公演)
事 業	富山県文化ホールネットワーク公演事業「ホールシネマ イン トヤマ」
期 日	令和2年8月22日(土)
内 容	富山県ゆかりの映画作品を上映し、より郷土に親しみをもってもらくとともに、幅広い年齢層が楽しめる作品を上映する。
出演予定	(調整中)
目標有料入場者数	400人

### ③ 共催事業

文化事業を推進する文化団体や法人等の事業に共催し、地域の文化振興を図る。

事 業	チューリップフェア共催文化公演
期 日	令和2年4月22日(水)～5月5日(火・祝)
内 容	チューリップフェアにおける芸術文化的公演として「劇団かかし座」の「影絵ワールド」を公演する。あわせて「影絵体験」「影絵の人形づくり」などを行う。
目標入場者数	18,000人
事 業	NHK全国学校音楽コンクール富山県コンクール
期 日	令和2年8月5日(水)、6日(木)
内 容	NHK全国学校音楽コンクールは、合唱を通じて感情豊かな心や音楽性を養うことを目的に例年NHKが開催している。本事業は、NHK富山放送局と富山県コンクールを共催する。
参加予定数	1,500人
事 業	北日本民謡舞踊砺波大会
期 日	令和2年5月31日(日)
内 容	北日本民謡舞踊県大会の出場をかけた地区大会を開催するとともに、民謡の普及・発展を目的として多くの民謡ファンが楽しむ機会を創出するもの。北日本民謡舞踊連合会が中心となり、北日本新聞社、北日本放送と共催する。
目標入場者数	1,200人

④ 市民文化交流事業

市民が広く交流を行う事業や、砺波市文化協会が行う安城文化協会との文化交流を支援する。

事業	サマーフェスティバル in 砺波チューリップ公園「ふるさと盆おどり」
期 日	令和2年8月22日(土)
内 容	チューリップ公園で行う夏まつりにあわせて、砺波市民謡民舞協会と連携し、「ふるさと盆おどり」を実施する。
事業	キラキラミッション
期 日	令和2年12月1日(火)～25日(金)
内 容	「チューリップ公園 KIRAKIRA ミッション」の開催にあわせて、文化会館前庭にディスプレイを設置する。
事業	
期 日	(調整中)
内 容	砺波市文化協会と安城文化協会の市民文化交流事業の支援を行う。 ・文芸作品集交換 ・俳句合同吟行会による交流(安城からの訪問受入れ)

⑤ 広報事業

文化会館の自主事業を多くの人に鑑賞してもらうため、広報となみへの掲載、催物案内の発行、ラジオやホームページ等による広報のほか、ホールメイト制度の活用を図る等により、積極的に事業の広報を行う。

期 日	通 年
内 容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・広報となみ 奇数月(6回)</li> <li>・催物案内 偶数月(6回)</li> <li>・ラジオ番組 毎月第一月曜:KNBラジオ「でるラジ」(電話出演4分) 隔週木曜金曜:FMとなみ「スクランブルとなみ」(収録10分)</li> <li>・ホームページ</li> <li>・ホールメイト事業</li> </ul>

⑥その他事業

砺波市文化協会の「第48回砺波市文化祭」等の活動の協力、支援を行う。また、地域のアマチュア文化団体の育成に努め、地域の文化振興を図る。

(2) 砺波市文化会館施設貸与事業

- ① 大ホールや練習室等の施設については、文化に関する多様なニーズに応じたサービスを提供し、市民の文化活動の拠点としての機能の向上を図る。
- ② 利用者の利便を図るため、大ホールの利用については、舞台設営・進行・照明・音響の専門職員を配置し、舞台演出効果を援助することにより、出演者と共に完成度の高い舞台を創る。
- ③ 建築・設備機器の管理に万全を尽くし、施設利用者の安全で快適な利用環境の確保に努める。

### (3) 砺波市美術館事業

- ① 市民の美術振興を図るため、多様な美術作品を選定し鑑賞の機会を確保する企画展事業を実施。
- ② 砺波市美術館で収集した作品を紹介し、郷土作家への関心を高める常設展事業を実施。
- ③ 市民が芸術文化活動に自ら参加する機会を提供するため実行委員会を組織し、市民と共に展覧会を開催する芸術文化活動支援事業を実施。
- ④ 情操教育の支援のため、市内幼・保育所年長児から大人までを対象としたワークショップや講演会を行う教育普及事業を実施。
- ⑤ 砺波市美術館で開催する催し物を印刷物やホームページで情報発信する広報事業を実施。

	名称	会期	日数	内容	目標 入場者数
企 画 展 事 業	サクラアートミュージアム所蔵 クレパス画名作展	4/18(土) ～ 6/24(水)	64	サクラアートミュージアムの絵画 コレクションから、大正から昭和 にかけて日本の美術画壇で活躍し た巨匠や現代作家によるクレパス 画を紹介する。 (企画展示室、常設展示室2、3)	40,000
	となみ野二人展	7/4(土) ～ 8/26(水)	52	砺波地域に在住し、となみ野美術 展に出品してきた二人の作家を 紹介する企画展。今回は、砺波市 在住の洋画家と南砺市在住の工 芸作家の作品を紹介する。 (企画展示室)	2,000
	近現代日本の絵画展	9/5(土) ～ 10/21(水)	44	黒田清輝、横山大観をはじめ、近 代日本美術史を彩った作家から、 現代の俊英作家の作品を展示。近 代から現代に続く日本絵画の魅力 を幅広く紹介する。 (企画展示室、常設展示室2、3)	2,000
	至高の精神展総集編Ⅲ	12/9(水) ～ 1/24(日)	39	至高の精神展11回から15回までに 出品した作家を招待し展示する。 (企画展示室)	2,000
	館蔵品展	3/20(土祝) ～ 4/4(日)	16	当館所蔵作品からテーマに沿った 作品を展示する。 (企画展示室)	1,000
	砺波市・リッセ市姉妹都 市締結30年チューリップ 友好交流展	3/27(土) ～ 5/5(水祝)	40	砺波市とオランダ リッセ市との 姉妹都市締結30年を記念し、交 流活動を紹介する展示を行う。 (市民ギャラリー)	1,000

常設 展 事業	常設展	収蔵品の展示をテーマごとに、常設展示室3室で順次公開する。 常設1 工芸の秀作(春)、工芸の秀作(夏) 工芸の秀作(秋)、工芸の秀作(冬) 随時展示替 常設2 「郷土の写真家」特集展示、「高道宏」写真(夏) 「関根勢之助(現代美術)」(秋)、「版画の世界」(冬) 常設3 「となみ野の彫刻」(夏)、「となみ野の画家」(秋) 「藤森兼明(洋画)」(冬)			
芸術文化 活動支援 事業	第16回 砺波市美術展	10/31(土) ～ 11/23(月祝)	16	市在住、在勤、在学者を対象とした公募展を開催する。 優秀作には市展大賞ほか各賞を贈る。 (企画展示室、常設展示室2、3)	2,000
	第17回 砺波市美術協会 会員展	2/6(土) ～ 3/14(日)	37	砺波市美術協会の会員の作品を展示する。日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門の展示を実施。 (企画展示室、市民ギャラリー)	1,500
教育普及 及事業	子どもの造形アトリエ	市内の小学校低学年、幼稚園、保育所の年長を対象に、クラス単位で美術館に親しむ造形あそびなどの体験講座を開催する。			
	ワークショップ	一般市民を対象にした実技講座や企画展に関連した出品作家の公開制作や講演などを開催する。			
	調査研究	美術情報の収集、調査、研究、企画展の調査と準備。			
広報事業	広報・ミュージアムショップ	美術館情報や展覧会の開催情報をチューリップ四季彩館と連携して発信する。また、広報となみの掲載や催事案内などを編集発行する。			

- ⑥ 収蔵作品・美術資料等の長期保存、保管に努める。
- ⑦ となみ芸術文化友の会の活動を支援し、共同で事業を開催する。

#### (4) 砺波市美術館施設貸与事業

- ① 市民の芸術活動の機会を確保し、また市民自らが創作活動に参加する機会を提供するために、市民ギャラリーを市内美術団体や市内地区公民館の美術展に貸与する。また、市民アトリエを美術に関する創作活動、企画展等の講演会の会場とすることにより、市民へ公益活動の機会を提供する。
- ② 建築・設備機器の管理に万全を尽くし、施設利用者の安全で快適な利用環境の確保に努める。

## (5) 松村外次郎記念庄川美術館事業

- ① 企画展事業  
地域に芸術を芽挿す郷土作家や富山県内の作家を紹介し、市民に美術の振興を図る。
- ② 常設展事業  
松村外次郎記念展示室やアプローチギャラリーにおいて、松村外次郎の収蔵作品より大作、小品、絵画及び交流作家・郷土作家の作品を展示する。(アプローチギャラリーは企画展毎に入替えを行う)。
- ③ 教育普及事業  
「親しまれる美術館」をテーマに郷土作家を講師とし、一般や中学生を対象とする実技講座を行い、その成果を発表する作品展を行う。
- ④ 芸術文化支援事業  
市民が芸術文化活動に自ら参加する機会を提供するため、実技講座及び水きらら・人・花展を開催する。
- ⑤ 広報事業  
庄川美術館で開催する催事を印刷物、ホームページ、マスコミなどで情報発信する。
- ⑥ 収蔵作品・美術資料等の長期保存・保管に努める。
- ⑦ 建築・設備機器の管理に万全を尽くし、施設利用者の安全で快適な利用環境の確保に努める。

	名 称	会 期	日数	内 容	目 標 入場者数
企 画 展 事 業	藤森兼明の洋画	4 / 4 (土) ～ 5 / 1 0 (日)	34	当館所蔵作品より、日本芸術院 会員 (砺波出身) の油彩 30 点 を展示。	1,200 人
	第 19 回 砺波市書道連盟展	5 / 2 3 (土) ～ 3 1 (日)	8	砺波市書道連盟会員による 新作展。	100 人
	洋画 Sparkling ! -2020in 庄川展-	6 / 6 (土) ～ 7 / 1 2 (日)	32	個性豊かな絵画表現に努め、活 躍を続けている県内在住の洋 画作家の近作新作を展示。	700 人
	かがやき☆はなが -2020in 庄川展-	8 / 2 9 (土) ～ 9 / 2 7 (日)	26	個性豊かな絵画表現に努め、活 躍を続けている県内在住の版 画家の近作・新作を展示。	500 人
	米道正幸展	1 0 / 1 0 (土) ～ 1 1 / 8 (日)	26	砺波市庄川町在住で日本工芸 会正会員の木工芸の世界を紹 介。	400 人
	日本画燦々 -2020in 庄川展-	1 1 / 2 1 (土) ～ 1 2 / 2 0 (日)	26	個性豊かな絵画表現に努め、活 躍を続けている県内在住の日 本画作家の近作新作を展示。	700 人
事 業 常 設 展	松村外次郎の収蔵作品より大作、小品、絵画及びに交流作家や郷土作家の作品を展示 する。(アプローチギャラリーは企画展毎に入替えを行う)				

	名 称	会 期	日数	内 容	目 標 入場者数
教育普及事業	第27回 中学生清流展	7 / 23 (木祝) ～ 8 / 16 (日)	25	庄川河畔で開催した中学生写生会の絵を中心に公募し、入選入賞作品を展示。	700 人
	松村外次郎と庄川のこどもたち展	1 / 16 (土) ～ 2 / 7 (日)	20	庄川小学校2年生児童の自由な発想で伸び伸びと描いた図画の展示と外次郎作品を紹介。	100 人
芸術文化支援事業	水きらら・人・花展	2 / 20 (土) ～ 3 / 21 (日)	26	当美術館が主催する令和2年度実技講座受講者の絵画・彫塑・版画作品を展示。	250 人
	実技講座	6月～11月	13	中学生を対象とした「中学生写生会」のほか、地元作家を講師に招聘し、大人を対象にした講座を開催する。	500 人

## (6) 庄川水資料館博物館事業

市民の教養と郷土愛を高めるために、庄川の歴史と文化に根ざした「水」「自然」「庄川」をテーマとした常設展示及び企画展示を行う。

### ① 常設展事業

「流木に生きた先人たち～流木と庄川～」

江戸時代から昭和初期までの流木作業に携わった人々の生活や仕事の様子を、映像やジオラマなどの展示で再現する。

「川を治め、川を利す～庄川と生きる～」

ふるさと庄川とともに生きた人々の生活の知恵や治水の資料、庄川を利用した用水やダムなど利水の歴史的資料、庄川の流れで搬送した流送資料や模型を展示する。

### ② 企画展事業

常設展示のテーマに沿って、より具体的な内容に絞り込んだ企画展示を行う。

### ③ 水文化を郷土の歴史遺産として後世に伝えるため、また、現代生活の利便性の向上に貢献した先人の偉大な功績を顕彰し、その重要な資料の保存・収集を行う。

### ④ 広報事業

庄川水資料館で開催される催事を印刷物、ホームページ、マスコミなどで情報発信する。

### ⑤ 建築・設備機器の管理に万全を尽くし、施設利用者の安全で快適な利用環境の確保に努める。



名 称	会 期	日数	内 容	目 標 入場者数
時女信子 書展	4 / 1 1 (土) ～ 5 / 2 4 (日)	40	南砺市福野在住で前衛書家の 時女信子の書を展示	400 人
島田四郎の洋画	6 / 6 (土) ～ 7 / 5 (日)	21	庄川美術館の所蔵作品から、 島田四郎の洋画を展示	300 人
中学生清流展作品展	7 / 2 3 (木祝) ～ 8 / 1 6 (日)	22	中学生清流展入賞作品より平 成 21 年度の作品を展示	200 人
晴枝仁恵のマーブリング	9 / 1 2 (土) ～ 1 0 / 1 1 (日)	26	黒部市在住の墨流し作家の作 品を展示	200 人
石村歌知子の日本画	1 0 / 2 4 (土) ～ 1 1 / 2 3 (月祝)	27	砺波市在住の日本画家の作品 を展示	250 人
織田定男の漆芸	1 2 / 5 (土) ～ 1 / 1 7 (日)	38	砺波市庄川町在住の漆芸作家 の作品を展示	250 人

(注) 各展示作品は、水をテーマとした内容とする。

## (7) 庄川生涯学習センター事業

コンパクトな施設の特徴を生かし多目的ホールでは、普及・鑑賞型事業を開催して、質の高い舞台芸術を鑑賞する機会を提供する。

	名 称	期 日	内 容	共催等	目 標 入場者数
普及・鑑賞型事業	富山県ホールネットワーク 事業  郷土の芸術家 による0歳か らのコンサ ート	7月中旬	親子連れで幼児は じめ子供達に音楽 に親しみ楽しむ機 会を提供する。	富山県公立文化施設 協議会、 砺波市教育委員会、 砺波市 PTA 連絡協議 会他	200 人
	富山県ホールネットワーク 事業 庄川名画祭 「アニメ大会」	8月下旬	地域の児童生徒 に情操教育の支 援となる名作を 上映する。	富山県公立文化施設 協議会、 砺波市教育委員会、 砺波市 PTA 連絡協議 会他	200 人

	庄川落語会 三遊亭小遊三・ 古今亭菊之丞	10 / 11 (日)	地域住民に古典 芸能、話芸の楽し さにふれる機会 を提供する。	砺波市教育委員会、 砺波市公民館連絡協 議会他	250 人
	庄川名画祭	12 / 5 (土)	より豊かな生活 環境づくりの一 環として、一般向 けに名作邦画を 上映する。	砺波市教育委員会、 砺波市 PTA 連絡協議 会他	150 人
広報事業	広報、PR	年間	ポスターの掲示やチラシの配布のほか、ホームページ、広報となみ、ケーブルテレビなどにより効果的な情報発信を行う。		

#### (8) 庄川生涯学習センター施設貸与事業

- ① 文化・芸術の向上のため市民へ文化活動の場を提供するとともに、生涯学習団体の活動支援を行い、文化施設としてのサービス向上に努める。
- ② 多目的ホール等の多様化する利用者ニーズの把握に努め、更なる施設利用の拡大により財政基盤の充実を図る。
- ③ 建築・設備機器の管理を適切に行い、施設利用者の安全で快適な利用環境の確保に努める。

## 2 公益目的事業2

### (1) チューリップ四季彩館事業

#### 1 花と緑の振興事業

##### ① 特別企画展、小企画展の開催

月	特別企画展 (チューリップホールほか)	小企画展 (風車前広場ほか)
4月	↑ 春季特別企画展「チューリくん自慢のコレクション展」 4/22(水)～5/5(火・祝)(14日間)	春を彩るハンギングバスケット展 4/22(水)～5/5(火・祝)
5月		初夏を彩るコンテナガーデン展 5/22(金)～6/7(日)
6月		香りのハーブ展 6/12(金)～6/21(日)
7月		いろいろなペチュニア 7/3(金)～7/26(日)
8月		第25回押花展 7/31(金)～8/23(日)
9月		秋を彩るコンテナガーデン 9/4(金)～9/27(日)
10月	↓ 秋季特別企画展 「第19回となみチューリップ球根まつり」 10/9(金)～10/11(日)(3日間)	秋を彩るハンギングバスケット展 10/9(金)～10/18(日)
11月	※チューリップ四季彩館設備更新工事	
12月	10/19(月)～1/28日(木)	
1月		
2月	↑ 冬季特別企画展「第35回春を呼ぶチューリップ展」 1/29(金)～2/14(日)(17日間)	クリスマスローズ展 2/5(金)～2/14(日)
3月		球根植物のいろいろ 3/5(金)～3/14(日)

##### ② 花と緑に関する教室、講演会等の開催

###### ア 園芸講座

講座名	回数・時間	内容	場所
花と緑のコース	全10回 計20時間	草花の育て方や楽しみ方の基礎を学ぶ。	富山県花総合センター
ハンギングバスケットコース	全5回 計10時間	季節の花を使ったハンギングバスケットや寄せ植えの作り方を学ぶ。	四季彩館
初心者のための楽しいキクづくりコース	全8回 計16時間	大菊をはじめドーム菊やスプレー菊、福助ダルマ等、初心者でも気軽に楽しめる菊づくりを学ぶ。	四季彩館

## イ フラワーアート講座

講座名	回数・時間	内容	場所
花の和紙ちぎり絵コース (初級)	全5回 計10時間	花をモチーフとした和紙ちぎり絵を学ぶ。	富山県花総合センター
花の和紙ちぎり絵コース (中級)	全5回 計10時間	花をモチーフとした和紙ちぎり絵を学ぶ。	四季彩館
三助焼陶芸コース	全5回 計10時間	砺波の伝統工芸である三助焼きで鉢を作り、それを使い鉢植えを学ぶ。	四季彩館
水引あそびのお花たちコース	全7回 計14時間	日本の伝統工芸である水引を用いて花の作り方を学ぶ。	富山県花総合センター

## ウ 体験教室

講座名	回数・時間	内容	場所
夏休み親子体験教室		サマーフェスティバルに併せ、親子で取り組むことができる教室を開催する。	四季彩館

## エ 企画イベント等

講座名	回数・時間	内容	場所
花と緑の講演会（フォーラム）	1回	緑花に関する講演会を開催する。	四季彩館
県外現地研修会	1回	教室生やガーデナーを対象に県外の花の優良施設を視察する。	県外
保存樹等見学バスツアー	1回	一般市民を対象に、良好な景観を維持し、学術的に重要な樹木について見学する。	四季彩館
四季彩館解説ツアー	5回	一般市民を対象に、チューリップ球根の秘密やバックヤードについて解説する。	四季彩館
ハンギングバスケット コンテスト	1回	教室生や一般市民を対象に、手軽に楽しめるハンギングバスケットのコンテストを開催する。	四季彩館

③ 花と緑に関する相談や助言、普及活動の推進等

④ 広報となみやホームページ・SNSによる情報発信及び資料収集

- ・ホームページ、ブログ、facebook、Instagram、LINE等多様な情報発信の活用による最新の花情報、イベント情報、割引情報の発信

⑤ 花と緑のボランティアの推進

- ・四季彩館ガーデナー（約60人）の活動推進

⑥ 緑花に関する事業の推進

- ・砺波市花と緑のコンクールの実施
- ・砺波市保存樹等保全委員会の運営
- ・花と緑の銀行砺波支店地方銀行の頭取、グリーンキーパーとの連携推進
- ・市内公共施設や各地区等への花苗等の配布
- ・地域の花づくり推進の補助
- ・各地区老朽化樽プランターの更新
- ・私たちの夢花壇（市民参加花壇）事業の推進

- ・記念樹（誕生、新婚、新築）交付事業の推進
- ・JR 砺波駅周辺等の花壇及び樹木の管理
- ・花とみどりの少年団や砺波嵐山桜保存会の活動支援
- ・花壇づくりや緑花全般の助言及び指導

## 2 チューリップ四季彩館の管理運営

### ① チューリップ四季彩館の施設管理と運営

- ・チューリップの促成、抑制栽培（パレットガーデン及びチューリップパレスで1年中チューリップを展示するための栽培）及び展示植物の管理、育成
- ・チューリップホールの貸出、運営
- ・屋外展示場の展示企画と展示植物の管理、育成
- ・オランダ風車の管理
- ・四季彩館前プランター、品種花壇、芝生広場等の植栽管理

### ② チューリップ四季彩館常設展示(花展示等)の企画、運営

期 間	展 示 場 所 (ワンダーガーデン)
3/ 27 (金) ～ 5/ 13 (水)	季節を彩る花々 ①春
5/ 15 (金) ～ 6/ 17 (水)	季節を彩る花々 ②初夏
6/ 19 (金) ～ 7/ 7 (火)	季節を彩る花々 ③夏
7/ 10 (金) ～ 9/ 8 (火)	季節を彩る花々 ④盛夏
9/ 11 (金) ～ 10/ 18 (日)	季節を彩る花々 ⑤秋
1/ 29 (金) ～ 3/ 24 (水)	季節を彩る花々 ⑥早春

※ チューリップと季節の花々を組み合わせた展示

### ③ チューリップ四季彩館への誘客、観光案内及び広告宣伝事業

- ・個人及び団体並びに国内及び海外旅行者への情報提供としてホームページの充実を図る。
- ・ブログ、facebook、Instagram、LINE、ダイレクトメール、その他新たな情報発信方法を活用した情報提供や割引措置の実施等による誘客に努める。
- ・富山県、(公社) とやま観光推進機構、(一社) 砺波市観光協会、市内関連施設及び公園周辺施設との連携による宣伝PRを行う。
- ・国内外のマスコミ・旅行雑誌編集社・旅行企画会社等との連携により積極的な取材受入れや広告宣伝を推進する。
- ・インバウンド対応として、チューリップ四季彩館及びチューリップフェアの外国人観光客の誘客強化（入場割引、プレゼント等）を展開するとともに、県及び県内観光業者と連携し、台湾をはじめとした東南アジアの国々に出向して、営業活動を実施し誘客を図る。
- ・海外旅行業者やメディアを招聘して、展示内容や来場者サービスを説明し、海外からの誘客を図る。
- ・海外旅行者の企画会社(ランドオペレーター)大手に出向して営業活動を実施し誘客を図る。
- ・他観光業者、商業施設及び飲食店と連携し誘客を図る。
- ・これまで四季彩館に送客実績のある国内旅行業者を訪問し、送客継続についての営業活動を実施するとともに、ツアー旅行、団体旅行の新たな商品造成を働きかける。
- ・四季彩館の魅力アップのため、ワンダーガーデンでの結婚等の写真撮影協力、テレビ撮影、ラジオ収録の協力、KIRAKIRA ミッションと連携したイルミネーション展示等を行うとともに、年間パスポート会員の募集を行う。
- ・美術館及び文化会館との連携、周辺施設におけるイベント等との連携を行い、誘客を図る。
- ・美術館と散居村ミュージアムとの連携を強化し、相互の入館者増を図るため共通入場券や割引券等を発行するとともに、情報の共有を図り、互いのチラシ、パンフレットの配布を積極

的に行いPRする。

- ・カフェかくれ庵、(一社)砺波観光協会売店部門、加えて市内外の観光施設、飲食店、宿泊施設等と連携したサービスを提供し、四季彩館への誘客を図る。
- ・祖父母と孫(ひ孫)と一緒に来館した場合に観覧料が無料になる「孫とおでかけ支援事業」を周知して誘客を図る。

## (2) 砺波チューリップ公園事業

砺波チューリップ公園等の管理運営

- ① 公園施設(北門、チューリップタワー、弁慶号、ひょうたん池等)の維持管理
- ② 公園内植栽(チューリップのほか季節の花々、園内樹木(五連水車横樹木の剪定整理含む)の管理
- ③ フラワーロード及びフラワーフロンティアエリアの施設管理並びに植栽の管理
- ④ サマーフェスティバルの開催協力
- ⑤ KIRAKIRA ミッションの開催協力

## (3) 富山県花総合センター事業

1 富山県花総合センターの管理運営

- ① 富山県花総合センターの施設管理(展示ホール、展示温室等)
- ② 富山県花総合センターの植栽管理(亜熱帯植物250種、ラン約50属1800鉢、スイセン220品種、バラ50品種、モデル花壇、その他園内樹木等950種)
- ③ 展示用アイスチューリップの栽培
- ④ 花の栽培実証委託
- ⑤ 四季彩館と連携した花に関する講座、コンテスト等の開催
- ⑥ 園芸相談及び情報提供
- ⑦ 生産者と消費者の交流事業の開催(花まつり等)

ア 富山県花総合センター花まつり・特別展示

名称	期間	内容
特別展示:「世界の国から」	4/17(金) ～ 5/5(火祝)	東京オリンピック・パラリンピック開催にちなみ、世界の国や都市名のついたチューリップをはじめとした花々で彩る。また、研修室では当センター開催の講座受講生及び講師による作品を展示する。
初夏を彩る花まつり2020	6/19(金) ～ 21(日)	初夏に楽しむ宿根草をテーマに、ギボウシやツボサンゴなど葉色を楽しむものや、初夏から花を咲かせるエキナセアやペンステモンなどの宿根草のほか季節の花の展示、体験教室の開催等。
秋を彩る花まつり2020	10/16(金) ～ 18(日)	秋の風物詩として日本でも定着してきたハロウィンをテーマに、冷涼な気候を好み、秋の訪れとともに色鮮やかさを増す中南米原産のダリアと季節の花の展示、体験教室の開催等。

早春を彩る花まつり2021	2/12(金) ～ 14(日)	フラワーバレンタインをテーマに、チューリップ、プリムラなど県産花きの展示、体験教室の開催等。
---------------	-----------------------	--

イ 富山県花総合センターその他展示

名 称	期 間	内 容
季節展示	年10回	パイナップル科の植物や多肉植物、インパチェンス等の季節の花や、クリスマスやお正月等季節行事をテーマに展示する。

ウ 県民緑花カレッジ講座

講 座 名	内 容
フラワーアレンジメント基礎コース (全4回)	季節に合わせたフラワーアレンジ(基礎)を学ぶ。
フラワーアレンジメント応用コース (全4回)	季節に合わせたフラワーアレンジ(応用)を学ぶ。
新) 寄せ植えづくり基礎コース (全4回)	寄せ植えや、花の栽培管理の基礎を学ぶ。
季節の寄せ植えづくり (全4回)	季節毎に寄せ植えの栽培管理と楽しみ方を学ぶ。
洋ランを育ててみよう (全4回)	洋ランの栽培管理について学ぶ。
新) つるバラを育ててみよう (全5回)	つるバラの育て方の基礎を学ぶ。
バラづくり (全4回)	バラの栽培管理について学ぶ。
花と暮らす (全4回)	当センターを特徴付ける4種類の花(スイセン、バラ、スプレーギク、多肉植物)を暮らしに生かす方法を学ぶ。
花の写真講座 (全4回)	花の写真の撮り方等を学ぶ。
植物スケッチ (全4回)	洋ラン等の展示温室の花の植物図の描き方について学ぶ。

エ 県民緑花オープン講座

講 座 名	内 容
県民緑花オープン講座 (全16回)	プロから学ぶ寄せ植えづくり、フラワーアレンジメント、宿根サルビア、秋植え球根、野菜づくり、お正月寄せ植え等。

オ コンテスト・体験教室等

名 称	期 間	内 容
チューリップフェア期間 体験コーナー ①プリザーブドフラワーの アレンジメント ②多肉植物の寄せ植え	チューリップフェア期 間中の土・日・祝・休日	チューリップフェア期間中の土・日・ 祝・休日に2種類の体験コーナーを実 施。参加費は①、②共に500円。
第11回コンテナガーデン コンテスト	5/30(土) (植込) 6/15(月) (審査) 6/21(日) (表彰)	催し広場を活用してコンテナガーデン のコンテストを実施する。
夏休み体験教室	8月の金曜及び土曜 (午後・計6回)	週替わりで植物を使用したワンコイン 体験教室を実施。
花育キッズ 季節の行事ほか ① フェア展示 ② ハロウィン ③ クリスマス ④ ひなまつり	① 4/17(金) ② 10/16(金) ③ 12月上旬 ④ 2/12(金)	花育事業の一環として、花や植物と係わ りながら季節の行事等を体験する。
チューリップ植え込み体験 (ボランティア)	11月中旬から12月 月上旬	当センター利用者によるチューリップ の植え込み体験の実施。植え込んだプラ ンターはチューリップフェア期間に園 路等に設置。

カ その他イベント

名 称	期 間	内 容
オープニングイベント	① 4/17(金) ② 6/19(金) ③ 10/16(金) ④ 12月上旬 ⑤ 2/12(金)	特別展示や花まつり等のオープニング に、市内幼稚園・保育所園児による演奏 や踊り等イベントを行う。

キ その他連携講座等

名 称	期 間	内 容
四季彩館スクール花と緑の教 室	年間10回	チューリップ四季彩館主催の花と緑の 教室等を当センターにて開催する。洋ラ ンの講義等講師を担当する。



#### (4) 2020となみチューリップフェア事業

##### 1 名称／テーマ／会場作りのコンセプト

2020となみチューリップフェア

～チューリップでつなぐ 彩りの輪～ キーワードは、『“Wa!”』

市民やスタッフとともに、砺波の春を彩るチューリップで、お客様に驚きと感動を与える展示をします。

##### 2 会期／時間

令和2年4月22日（水）～5月5日（火・祝） 14日間

午前8時30分から午後5時30分まで（最終入園 午後5時）

##### 3 会場

砺波チューリップ公園（富山県花総合センター、道の駅となみ）

チューリップファーム（高波会場・庄下会場）※観光圃場

##### 4 入場料及び駐車場整理料

〔入場料〕大人 1,000円、小人（小中学生） 300円、小学生未満無料

〔駐車場整理料〕普通車 500円、マイクロバス 1,000円、大型バス 2,000円

##### 5 開会式

4月22日（水） 午前11時から 会場内野外ステージ

##### 6 会場内／花壇／展示（みどころ）

###### ① チューリップタワー

チューリップ公園のシンボルタワー。※高さ19m、展望スペースは12m。

大花壇の地上絵、園内を一望できる。

###### ② 花の大谷

立山黒部アルペンルートの「雪の大谷」をチューリップで表現した「花の大谷」は、高さ4m、長さ30mのチューリップ回廊。会期前半は白やピンクのチューリップで雪壁や桜を表現し、後半は色とりどりのチューリップで春の訪れを演出する。

###### ③ 歓迎ディスプレイ

メインゲート（北門）の先にある来場者を歓迎するディスプレイ。

来場記念の写真スポットとなるようインパクトのある展示とする。

###### ④ 人気花壇コンテスト

チューリップタワー周りの花壇で100品種のチューリップの中から人気投票を行う。球根の予約販売に結びつくような売れ筋や人気品種などを展示する。

###### ⑤ 大花壇（チューリップの地上絵）

「チューリップでつなぐ 彩りの輪」のテーマに基づき、2,600㎡の花壇に21万本のチューリップで地上絵を描く。地上絵はチューリップタワーや文化会館屋上パノラマテラスから鑑賞できる。

###### ⑥ みんなの広場花壇

みんなの広場（屋外ステージ前）付近の花壇3か所に県産品種を集めた花壇や咲き方の違う品種花壇とする。

###### ⑦ 水上花壇

砺波で発案したチューリップの水耕栽培の花壇。少し高い位置から見るように展望デッキを設置する。

###### ⑧ I LOVE 花壇・チューリップツリー

ハート型の花壇と縁結びの神様「こいっぴ」のチューリップバージョンを展示するほか、高さ5mのチューリップで作るツリーを設置し写真撮影スポットとする。

- ⑨ 水車苑周辺  
日本最大級の五連揚水水車の周りを色とりどりのチューリップで埋め尽くす。混色(多品種ミックス)のチューリップ花壇とする。
- ⑩ こもれびガーデン(林床花壇)  
オランダ・キューケンホフ公園を和風アレンジ。木々の木漏れ日の中で、チューリップやムスカリ等に囲まれるヒーリングスポットとする。
- ⑪ シバザクラの丘  
芝桜1万5千株による、華やかなピンク色の丘とする。
- ⑫ ビオラの里  
黄色を中心としたビオラで華やかさを演出し、シバザクラの丘と合わせチューリップ以外でも見どころを創出する。
- ⑬ オランダ風花壇  
ダブルデッカー(2段植え)、トリプルデッカー(3段植え)等のオランダ・キューケンホフ公園で見られる手法を取り入れた花壇。チューリップ以外の草花との組み合わせや、開花時期の異なるチューリップの組み合わせ等による工夫を凝らした花壇。
- ⑭ 私たちの夢花壇  
花壇(8区画)、プランター(41個)の市民参加のコンテストを行う。花のまち砺波の市民によるアイデアが詰まった花壇。
- ⑮ 花さじき(砺波市美術館前)  
腰を掛けてゆっくりとチューリップを見られる栈敷(さじき)席において、移動販売車の飲食を楽しむことができる。美術館3階の展望室から眺めることができる花さじきはチューリッププランターで描かれた模様を創出する。
- ⑯ 彩りガーデン  
富山県で生産されている全ての品種を集めた花壇。  
色や形の違いを楽しむために通路を設置し、お客様に富山県の花であるチューリップの彩りを感じてもらおう花壇とする。また、気に入った品種は予約販売所で注文することができる。
- ⑰ チューリップ四季彩館
  - ア 「季節を彩る花々〜春〜」展示(ワンダーガーデン)  
四季彩館のシンボル「チューリップパレス」のほか、「ワンダーガーデン」では桃色のチューリップにこだわった展示を行う。  
希少品種の原種系チューリップの「アクミナータ」も展示。
  - イ 春季企画展(チューリップホール)  
アスリート応援企画「チューリくん自慢のコレクション展」  
砺波市のキャラクター「チューリくん」の家を配置します。東京オリンピック・パラリンピックに出場する選手の活躍を期待し、メダルの色が名前に入ったチューリップ品種を展示。
  - ウ 「切花品評会」  
県内の球根生産者が丹精込めて栽培したチューリップの品評会を行う。
  - エ 「ロイヤルコレクション」  
2019年度チューリップ球根皇室献上品種の展示。球根の献上は1954年(昭和29年)から毎年続け、66回を数える。
  - オ 「押し花作品展」  
珍しいチューリップの押し花を使った作品等を展示する。また、4月27日(月)から5月5日(火・祝)までは押し花体験(有料)を実施する。

⑱ 砺波市文化会館

「見て！あそんで！影絵ワールド」

多目的ホールにおいて、光と影が作り出す幻想的なイメージ、親しみのあるユーモラスなストーリー、手と身体のみで表現する「驚き」に満ちたステージは、子どもから大人まで楽しめるパフォーマンス。影絵遊び体験(無料)、影絵人形作り(有料)も実施する。

⑲ 砺波市美術館

「クレパス画名作展」 期間：4月18日(土)～6月24日(水)

サクラアートミュージアムの絵画コレクションより、大正から昭和にかけて日本の美術画壇で活躍した巨匠や現代の作家によるクレパス画を展示。

藤田和十 版画展 期間：4月22日(水)～5月5日(火・祝)

作者が生まれ育った小矢部市の風土を主題として情緒溢れる作品を展示。

⑳ 砺波郷土資料館(砺波市指定文化財 旧中越銀行本店)

「明治の華麗な名工の技 ー旧中越銀行ー」 期間：4月22日(水)～5月31日(日)

㉑ 旧中嶋家住宅(砺波市指定文化財) ※砺波地方の典型的な農家建築物

築250年を超える藁葺き屋根の昔ながらの建物において、見学のほかボランティアによるお茶のおもてなし等の休憩所。

㉒ 富山県花総合センター

特別展示「世界の国から」

世界の地名が名前についたチューリップを展示。

㉓ 体験コーナー

ア 花かご作り・・・公園北門リラックスコート

イ 押し花の小物作り・・・四季彩館ホール

ウ チューリップくん・リップちゃんの小物作り・・・文化会館大ホールホワイエ

7 連携会場及びイベント

① 期間中、チューリップフェア入場券の提示で、連携会場である砺波市子供歌舞伎曳山会館、かいによ苑、庄川美術館、庄川水資料館、となみ散居村ミュージアムが無料で入場できる。この機会に砺波を満喫できるよう、無料シャトルバスを運行する。

② 走れ！ミニ列車・・・野外ステージ⇄チューリップタワー

8 市民参画事業

① 「花のお・も・て・な・し ボランティア」

市内21地区の緑化推進委員会、グリーンキーパー及び一般市民に参加を呼びかけ、フェア期間中、来場者にきれいな花を見てもらえるように、花さじきや花壇の手入れをする。

② 「夢チューリップ」への協賛

期間中に、白い花の大谷から彩り豊かな春の花の大谷に入れ替えするための必要なチューリップを準備するため、1口1,000円の協賛を募る。協力者には1口につきフェア招待券を1枚、又は掘り取った球根(10球)をプレゼントする。

③ その他

市内小学校及び一般市民ボランティアの協力を得て、公園花壇への植え込みを実施した。今後は、各種団体等には清掃活動、四季彩館ガーデナーにはハンギングバスケットの植え込みや管理、その他市民ボランティアには会場整備に協力してもらう予定である。

9 災害対策

- ・チューリップフェア防災計画に基づき、緊急時の連絡体制の強化を図る。
- ・園内外のスタッフや出店者、ボランティアスタッフと情報の共有化を図るため、チューリップフェアホームページにパスワードでログインできる関係者専用ページを設け、注意報や警報の情報提供のほか、緊急時の情報を提供する。また、通常時は報道発表

内容や催事予定等を掲載することで、園内出店者等と情報の共有を図りサービス向上に役立てる。

- ・スタッフに配布する業務マニュアルに災害時の担当を記載し、災害時のスタッフの役割を明記して万一の災害に備える。

#### 10 サービス等

- ・砺波駅歓迎ディスプレイ（外国語対応）を設置する。
- ・高岡砺波S I C歓迎ディスプレイ（外国語対応）を設置する。
- ・全ての券売所においてクレジットカードやQRコード決済を可能にする。
- ・入場者数が多く見込まれる土・日・祝日の7日間は通常より15分早い8時15分からチケット販売を開始する。
- ・花の大谷及びチューリップタワーの待ち時間のストレス軽減のため、1時間毎に10分ずつパフォーマンスを行う。
- ・JR城端線利用者については、JR砺波駅でチューリップフェア入場300円割引券を配布し、更なるJR利用者増加を図る。
- ・AR（拡張現実技術）を活用した会場案内、花開設等を新たに試験導入する。
- ・北門に外国人対応窓口を設置し、海外からのお客様に対し、迅速かつ丁寧に対応する。また、砺波市文化会館にムスリム対応が可能な部屋を設ける。
- ・外国人来場者に対してオリジナルバックをプレゼントし、外国人観光客の満足度を上げ、誘客の定着化を図る。
- ・県内宿泊の団体者を対象とし、8時からの早朝優先入場を全期間実施する。

### 3 公益目的事業 3

#### (1) となみ野田園空間博物館推進協議会の業務受託

- ① 担当国会議、幹事会、総会の開催
- ② となみ散居村学習講座の開催

期日(予定)	内 容
6月	開講式 第1回学習講座 ～となみ散居村の歴史～
7月	第2回学習講座 ～となみ散居村の地域財産再発見～
8月	第3回学習講座 ～散居村地域見学会～ 散村研共催
8月	第4回学習講座 ～となみ散居村の地域財産再発見～
9月	第5回学習講座 ～講演・シンポジウム～
10月	第6回学習講座 ～となみ散居村の地域財産再発見～
11月	第7回学習講座 ～となみ散居村の歴史～
2月	第8回学習講座 ～となみ散居村の地域財産再発見～ 閉講式
3月	～北陸の古民家探訪見学会～ 「北陸の古民家・歴史文化探訪会」

- ③ 第14回小中学生写真コンテストの開催  
砺波市、南砺市の小中学生を対象として、となみ野の散居村・里山の中で撮影した写真作品を募集し、優秀作品を展示する。
- ④ 散居村啓発品の作製  
散居村に関する広報パンフレット、クリアファイル、ポスター及び屋敷林(カイニョ)保全活動DVD等の啓発品を作製する。
- ⑤ 広告宣伝、ホームページ等管理  
散居景観及び田空3施設における情報発信のため各種マスコミの広告掲載や、推進協議会ホームページの管理を行う。
- ⑥ その他事業の支援

期日(予定)	事業名	内 容
7月	庄川上流域見学会	庄川上流域の歴史や自然を学習する見学会の共催
7月	散居景観枝打ち研修会	散居景観保全事業の推進支援
通年	その他	あずまだち高瀬及びいのくち椿館の自主事業の共催、後援

## (2) 砺波市空き家利活用事業の業務受託

- ① 「佐々木邸」を利用した砺波暮らし宿泊体験事業及び体験施設の管理  
宿泊体験移設、佐々木邸の適正な維持管理  
砺波暮らし経験を希望する方々に対し、佐々木邸の利用開放
- ② 「佐々木邸」を利用した大学ゼミ活動 第2のふるさと発見事業の実施  
となみ野の散居村、伝統家屋での生活体験の提供や地域住民との触れ合いなど、ゼミ活動を支援する。またこれらの体験を若者からの情報発信により砺波地方の魅力を紹介する。

## (3) 砺波散村地域研究所の活動業務受託

- ① 散村地域に関する研究資料の収集及び研究紀要等の発行
- ② 大学等の教育機関、生涯学習団体等の巡検、研究、見学に対する対応
- ③ 刊行書籍の販売業務の受託  
研究紀要、砺波平野の散村等の書籍販売業務の受託
- ④ 所員会議の開催  
年5回程度、年間事業に向けて所員会議の開催
- ⑤ 事業運営

事業名	期日(予定)	内容
運営協議会	6月	学識経験を有する者及び関係行政機関の職員のうちから10人以内の委員をもって組織し、研究所の運営に関して意見を伺う。
例会	6月・11月	講演1名、発表2～3名程度で、散村を始め、幅広い砺波地域に関係する研究発表を行う。
庄川上流域見学会	7月	庄川上流域の歴史や自然を学習する見学会を行う。
小・中・高校生対象の地域学習講座	8月	夏季休業中に、小・中・高校生を対象とした散村地域学習講座をそれぞれ実施する。
散村地域見学会	8月	県内を中心に散村が展開する地域の風土や歴史を学ぶ見学会を共催する。

#### (4) となみ散居村ミュージアムの運営管理

##### ① 常設展示、企画展示

項目	内容等
情報館常設展示	エントランス、ワクノウチを中心として散居村関連資料の展示
民具館常設展示	2階展示室を中心として生活・生産用具（国重文）の展示
情報館企画展示	エントランス等で散居村等に関する写真展等の展示
民具館企画展示	民具館1階展示室で、年3回程度の企画展を開催
となみ野散居村フォトコンテスト・ビエンナーレ事業	散居村で四季折々に撮影された作品を募集する。2021 フェア期間中に優秀作品を情報館にて展示する。
調査研究	砺波平野の散居村を中心に関係資料や情報を収集
広報事業	マスコミ、旅行者、ホームページ等によりとなみ散居村ミュージアムの施設紹介及び散居村景観の情報発信を行う。

##### ② その他事業

項目	内容等
全国散居村連絡協議会の運営	散居村地域のネットワーク組織として砺波市が加盟する全国散居村連絡協議会との連絡・調整
チューリップフェアのサテライト事業	「となみチューリップフェア」のサテライト会場として、散居村ミュージアムへ回遊者が相乗効果を生むよう、期間中に各種団体等の協力を得て講座、展示を実施

##### ③ となみ散居村ミュージアム施設貸与事業

###### ア 施設貸与事業

伝統館、交流館、情報館、民具館の部屋利用を各種団体等に対して行う。

###### イ 施設設備管理

散居村の景観を取り入れた敷地、施設について、カイニョと呼ばれる植栽の管理、散居村景観が学べる「情報館」、昔ながらの暮らしを体感できる「伝統館」、新しい居住スタイルを提案する「交流館」、生活、生産用具を展示する「民具館」の施設管理を行う。

##### ④ となみ散居村ミュージアム運営協議会の開催

## 4 収益目的事業

### (1) 施設貸与事業

収益事業の施設貸与事業は、興行・商業宣伝等の公益目的事業以外の目的に、砺波市民並びにその他の者に各施設を貸与しもって利用者の利便を図る。

- ① 砺波市文化会館貸与事業  
公益目的以外で大ホール、練習室等の施設の貸与を行う。
- ② 砺波農村環境改善センター施設貸与事業  
砺波農村環境改善センターの施設の貸与を行う。
- ③ 庄川生涯学習センター施設貸与事業  
公益目的以外で多目的ホール、研修室等の施設の貸与を行う。
- ④ 庄川水資料館貸与事業  
公益目的以外で映像ホールの貸与を行う。
- ⑤ チューリップ四季彩館貸与事業  
公益目的以外でチューリップホールの施設貸与を行う。
- ⑥ 富山県花総合センター施設貸与事業  
公益目的以外で研修室の施設貸与を行う。
- ⑦ となみ散居村ミュージアム施設貸与事業  
公益目的以外で伝統館、交流館、情報館、民具館の各部屋の施設貸与を行う。

### (2) 付帯事業

各施設の付帯事業は、市民の教養や福祉の増進、あるいは美術資料の収集のためにサービスを提供しもって利用者の利便を図る。

- ① 砺波市文化会館付帯事業  
砺波市文化会館ホールメイト事業は、主催事業入場券の先行販売の特典を受ける利用者向け会員登録することで、チケットを通常より2週間早く5パーセント引きで購入できるサービスを行う。また、他施設の公演チケットの受託販売及び施設利用者へのコピーサービス等を行う。
- ② 庄川生涯学習センター付帯事業  
公衆電話の設置及び他施設の公演チケットの受託販売並びに施設利用者へのコピーサービス等を行う。
- ③ 砺波市美術館図録販売等事業  
美術展図録及びミュージアムショップでのポスター等の販売、他施設の美術展入場券の受託販売を行う。
- ④ 庄川美術館図録販売等事業  
美術展図録及び他施設の美術展入場券の受託販売を行う。
- ⑤ 水資料館付帯事業  
ポストカード等の販売を行う。
- ⑥ チューリップ四季彩館付帯事業  
花苗及び緑花に関する製品、記念品等の販売を行う。
- ⑦ 富山県花総合センター付帯事業  
花苗や花鉢の販売を行う。